

PLANO DE ENSINO		
Vigência do Plano	Semestre	Nome do Componente Curricular
2016.1	05	TEORIAS E TÉCNICAS EM ANÁLISE JUNGUIANA
Carga Horária Semestral		Núcleo/Módulo/Eixo
54		Intervenções em Psicologia
Componentes Correlacionados		
Docente		
Aicil Franco		
Ementa		
Estudo da teoria e de técnicas da Psicologia de C.G. Jung e suas aplicabilidades na sociedade contemporânea.		

COMPETÊNCIA

Conhecimentos

- Compreender as múltiplas determinações dos seres humanos e conseqüentemente do processo saúde-doença;
- Entender como se constrói o universo simbólico, e como se constituem alguns fenômenos psicológicos;
- Compreender a sociedade como uma rede de significados simbólicos;
- Compreender a Psicologia Analítica como útil ao desenvolvimento do Homem e da sociedade;
- Analisar o campo de atuação profissional de forma crítica, incluindo os desafios contemporâneos;

Habilidades

- Escutar as distintas expressões da subjetividade atento ao contexto sócio histórico;
 - Identificar as demandas de natureza psicológica, diagnosticar, elaborar projetos, planejar, registrar dados de forma coerente com os referenciais teóricos e as peculiaridades da população atendida;
 - Elaborar relatórios científicos, e outras comunicações profissionais de maneira ética e coerente às circunstâncias e contextos;
 - Trabalhar em equipe, com capacidade para tomar decisões, atuar como líder e se comunicar com habilidade;
 - Aprender a aprender continuamente, buscando oportunidades;
- Levantar informações bibliográficas em indexadores, periódicos, livros, manuais técnicos e outras fontes que garantam a educação permanente e o manejo e produção do conhecimento científico.

Atitudes

- Perceber os próprios limites individuais e profissionais;
 - Realizar autocuidado, zelando pela sua saúde física, mental e seu bem estar como cidadão e profissional, inclusive gerenciando e valorizando sua carreira;
 - Comunicar-se e aprender a lidar com as suas próprias emoções e sentimentos, desenvolvendo relações interpessoais e intergrupais adequadas ao papel profissional;
 - Desenvolver a capacidade de escuta, continência e atitude solidária;
- Desenvolver a capacidade de lidar com as diferenças, sem discriminação e atento às possibilidades de inclusão;
- Lidar criticamente com o conhecimento e as políticas de saúde.

Conteúdo Programático

Jung e seu tempo.

A teoria junguiana:

- Desenvolvimento da personalidade: formação e individuação; transcendência e metanoia.
- Estrutura da psique: ego, consciente, inconsciente pessoal (complexos) e coletivo (arquétipos: persona, sombra, anima e animus).
- Dinâmica psíquica: energia psíquica, complexos e arquétipos; progressão e regressão; interação.
- Linguagens do inconsciente : simbologia, mitologia (contos de fada, fábulas e lendas) e sonhos.
- . O encontro analítico: personalidade do analista, setting, enquadre e técnica (interpretações, transferência e contratransferência).
- . Aplicações da teoria junguiana na contemporaneidade

Métodos e Técnicas de Aprendizagem

Aulas expositivas participativas construídas a partir:

- do conhecimento prévio do aluno, e do senso comum para o científico;
- da discussão de textos científicos lidos previamente em sala, em um grupo ou em subgrupos
- da exposição e discussão de material audiovisual;
- da apresentação e discussão e/ou interpretação de casos clínicos, problemas do cotidiano e outras situações reais;
- da realização de exercícios escritos, individuais ou em grupos, que provoquem a reflexão e síntese de situações teórico-práticas;
- do treino da escrita;
- de vivências didáticas (com o Jogo de Areia e outros materiais expressivos).

Critérios e Instrumento de Avaliação - Datas

Avaliação Processual - Relatórios individuais e grupais entregues a cada aula conforme assuntos discutidos. Peso: 10

Avaliação Pontual - prova através da interpretação de um filme - 6/04/2016 - Peso:10

Avaliação Pontual - segunda-chamada - 14/05/2016 - peso 10

Processual - Entrega e apresentação em grupo de material pesquisado - 18/05/2016. Peso:10.

prova final - 17/06/2016

Recursos

Quadro, data-show, computador, internet, capítulos de livros, artigos de revistas científicas, material produzido pelos próprios alunos (resenhas, análises, questionários, etc.), áudio visuais (filmes e vídeos), caixa de areia e miniaturas (Jogo de Areia), material artístico criativo (de pintura, recorte-colagem, sucatas, etc.).

Referências Básicas

JUNG, C.G.. JUNG: O DESENVOLVIMENTO DA PERSONALIDADE: V.XVII. 6 ed. PETRÓPOLIS: VOZES LTDA, 1998.

JUNG, C.G.. JUNG: O EU E O INCONSCIENTE: V.VII/2. 14 ed. PETRÓPOLIS: VOZES LTDA, 2000.

JUNG, C.G.. JUNG: O HOMEM E SEUS SÍMBOLOS. 1 ed. RIO DE JANEIRO: NOVA FRONTEIRA, 1964.

Referências Complementares

GRINBERG, LUIZ PAULO. JUNG: O HOMEM CRIATIVO. 1 ed. SÃO PAULO: EDITORA FTD, 1997.

JUNG, C.G.. JUNG: FUNDAMENTOS DE PSICOLOGIA ANALÍTICA: V.XVIII/1. 14 ed. PETRÓPOLIS: VOZES LTDA, 2008.

JUNG, C.G.. JUNG: MEMÓRIAS, SONHOS, REFLEXÕES. 1 ed. RIO DE JANEIRO: NOVA FRONTEIRA, 2006.

JUNG, C.G.. JUNG: PSICOGÊNESE DAS DOENÇAS MENTAIS: V.III. 3 ed. VOZES LTDA, 1999.

ROBERTSON, ROBIN. GUIA PRÁTICO DE PSICOLOGIA JUNGUIANA. 1 ed. SÃO PAULO: CULTRIX, 1992.

STEVENS, ANTHONY. JUNG: VIDA E PENSAMENTO. 2 ed. PETRÓPOLIS: VOZES LTDA, 1993.